|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТОПедагогическим советом от «\_\_\_» августа 2018годаПротокол № \_\_  | УТВЕРЖДЕНОЗаведующий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_Г.В. ДЗЮБЕК-ЭСТРИН/Приказ № \_\_\_\_\_\_ от\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  |  |

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №5 пгт. Кировский Кировского района»

**Рабочая программа 1 младшей группы**

 **(1,5-3 года)**

Воспитатель:

Якубовская Е.Л.

2018-2019

 год

**Структура образовательной программы дошкольного образования**

(ранний возраст)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | **Обязательная часть программы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | 3 |
| 1.1 | Пояснительная записка к программе\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 3 |
| 1.2. | Основные характеристики особенностей развития детей раннего возраста\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 4 |
| 1.3. | Цель программы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 6 |
| 1.4. | Задачипрограммы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 6 |
| 1.5. | Основополагающими принципами \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 7 |
| 1.6. | Особенности образовательного процесса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 8 |
| 1.7. | Ожидаемые результаты реализации программы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 12 |
| 2. | **Календарно – тематический план (комплексно-тематическое планирование) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | 13 |
| 3. | **Содержание программы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | 16 |
| 3.1. | Организация режима пребывания детей в группе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 16 |
| 3.2. | Учебный план \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 17 |
| 3.3. | Расписание НОД \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 18 |
| 34 | Физкультурно-оздоровительная работа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 19 |
| 3.5 | Формы, средства, способы реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей  | 23 |
| 3.6 | Содержание психолого-педагогической работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 53 |
| 3.7. | Формы сотрудничества с семьей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 59 |
| 4. | **Планируемые результаты освоения Программы** | 60 |
| 5. | **Условия реализации Программы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | 68 |
| 5.1 | Организация и наполнение развивающей предметно-пространственной среды. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 68 |
| 5.2 | Учебно-методическое обеспечение \_\_\_\_ | 73 |
|  | **ПРИЛОЖЕНИЯ** |  |
| 1 | Приложение №1 Таблицы для обследования индивидуального развития ребенка |  |
| 2 | Приложение №2Рекомендуемая литература для чтения детям |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**1. Обязательная часть программы**

**1.1 Пояснительная записка**

**Нормативно-правовая база**

Программа разработана в соответствии:

Рабочая программа разработана на основе Основной образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №5 пгт. Кировский Кировского района» разработана в соответствии с

* Законом «Об Образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273 – ФЗ;
* «Санитарно – эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3049 - 13;
* «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования")
* Конвенция о правах ребенка от 13.12.1989 г;
* Семейный Кодекс Российской Федерации; Уставом детского сада; лицензией; Свидетельством о государственной аккредитации.

 Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование ду­ховных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетен­ций. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве .

**1.2*.* Основные характеристики особенностей развития детей раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 – 1 500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенное. Её особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**Особенности развития детей раннего возраста:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Раздел работы | Возраст ребенка | Основные показатели развития | Задачи |
| Развитие речи | 2 – 3 года | - Умеет говорить внятно- В речи появляются глаголы, наречия, прилагательные- Пользуется речью как средством общения | - Развивать активную речь, обогащая ее прилагательными, глаголами, наречиями, обозначающими цвет, величину, форму, качество, действия и т. п.- Развивать звуковую сторону речи- Совершенствовать грамматический строй речи. |
| Действия с предметами | 2 – 3 года | - Активно изучает предметы, их внешние свойства и использует точно по назначению- Выделять признаки предметов, которые сразу бросаются в глаза- Замечает физические свойства и качества предметов, группирует однородные предметы по одному признаку, знает четыре основных цвета | - Продолжать обогащать ребенка яркими впечатлениями при ознакомлении его с миром предметов- Создавать условия для развития разнообразных действий с предметами в деятельности- Расширять представления о цвете *(оранжевый, синий, черный, белый)* |

**1.3 Цель программы**

**Цель Программы -** создание благоприятных условий для пол­ноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование ос­нов базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и фи­зических качеств, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии, обеспечение равных стартовых возможностей для детей с ограниченными возможностями здоровья, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**1.4. Задачи программы**

**Задачи:**

1. Сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе их материальное благополучие.
2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства.
3. Приобщить детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.
4. Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.
5. Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром.
7. Формировать познавательные интересы и действие ребенка в различных видах деятельности.
8. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

 **1.5. Принципы и подходы к формированию программы**

Основополагающими принципами построения Программы являются:

* принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости, опирающихся на основные положения возрастной психологии и дошкольной педагогики;
* полноценное проживание ребенком этапа раннего детства , обогащение детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником образовательных отношений;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
* принципу соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности, что позволяет решать поставленные в ДОУ цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
* принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
* принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
* принцип целостности и интеграции образовательного процесса;
* комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
* осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* учет этнокультурной ситуации развития детей.

**1.6.Особенности организации образовательного процесса:**

Образовательный процесс осуществляется на русском языке, в соответствии с направлениями развития ребёнка . Программа обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

 Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Раннее детство – период развития ребенка от 1 года до 3 лет. В период с 1 года до 3 лет изменяется социальная ситуация развития и ведущая деятельность детей. Ведущим видом деятельности ребенка раннего возраста становится – предметная, а ситуативно-деловое общение со взрослым становится формой и средством организации этой предметной деятельности, в которой ребенок осваивает общественно-выбранные способы действия с предметами. Взрослый становится не просто «источником предметов» и помощником в манипуляциях ребенка, но участником его деятельности и образцом для подражания.

**Параметры оценки адаптации детей.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Параметры** | **1 группа** | **2 группа** | **3 группа** | **4 группа** |
| Поведение  | Сильные, уравновешенные, подвижные | Сильные, возбудимые | Сильные, уравновешенные инертные | Слабые |
| Настроение  | Бодрое, контактное | Бодрое, не уравновешенное, очень эмоциональное | Спокойное, уравновешенное, не контактное, не эмоциональное | Вялое, не контактное |
| Предел работоспособности | Соответствует норме и возрасту | Быстро наступает утомление | Соответствует возрастной норме | Низкий  |
| Характер засыпания и пробуждения | Быстро и спокойно | Медленно, неспокойно | Медленно и спокойно | Медленно и вяло |
| Признаки утомления | Небольшая возбудимость Н.С. | Нарушение координации движений | Замедленная ответная реакция | Явно выраженные признаки утомления |
| Поведение на занятии | Сосредоточен, инициативен, быстро отвечает | Не сосредоточен, не активен | Малоактивен, реакция замедленная | Не сосредоточен, пассивен. |

 На создание развивающей образовательной среды , которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Решение программных образовательных задач осуществляется в разных формах: совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но при проведении режимных моментов.

**Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

 Участниками образовательного процесса являются:

* Воспитанники
* Родители (законные представители)
* Педагогические работники

Участники образовательных отношений выступают как субъекты, т.е. активные равноправные участники.

 **В программе учитываются:**

* индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
* возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации
* Основное содержание образовательной работы с детьми базируется на концептуальных основах и задачах воспитания и развития детей, отраженных в следующих образовательных программах:
* Основная общеобразовательная программа МБДОУ № 5
* Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»
* «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».

Группа ориентирована на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формировании основ базовой культуры личности всестороннего развития ребенка психических и физических качеств в соответствии с возрастными особенностями, и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе участники образовательного процесса дети 2-3 лет.

 Образовательный процесс строится на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнёрство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребёнка.

Используются традиционные и инновационные формы работы с детьми (совместная деятельность, развлечения, детское экспериментирование, развивающие игры)

Выбор программ и технологий и приемов педагогической деятельности осуществляется на основе качественного и количественного уровня развития детей с учетом срока посещения дошкольного учреждения каждым ребенком группы.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна), преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие.

Непосредственно организованная образовательная деятельность, организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательно-исследовательскую и др.)

Самостоятельная игровая деятельность детей обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно-развивающей среды.

Организация прогулок для детей предусматривает возможность оказания индивидуальной помощи ребенку по физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей (физическая культура, социально-коммуникативная, познавательная, речевая, художественное творчество, музыка) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды

Программа рассчитана для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет:

**Направления программы:**

* социально-коммуникативное развитие
* познавательное развитие
* речевое развитие
* художественно-эстетическое развитие
* физическое развитие

**Срок реализации программы:** 2016-2017 год

**Национально-культурные особенности.**

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников.

**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

|  |  |
| --- | --- |
| Режим работы дошкольного образовательного учреждения: | 10,5 часов в день при пятидневной рабочей неделе, с 7.30 до 18.00 часов.  |
| Перечень реализуемых образовательных программ: | Основная общеобразовательная программа МБДОУ «Д/С №5 пгт. Кировский Кировского района»  |
| Продолжительность учебного года: | Начало учебного года – 1 сентября Окончание учебного года – 30 мая Летний оздоровительный период – с 1 июня по 31 августа Каникулы:Январь 01.01.-10.01.В период каникулярных дней отменяется непосредственно организованная образовательная деятельность. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной, художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги |
| Сроки проведения педагогической диагностики: | 01.09-22.0915.01-31.01 (по мере необходимости)1-3 неделя мая |
| Перечень проводимых праздников для воспитанников: | Новогодний праздник Международный женский деньВеснянка |
| События, праздники | День открытых дверей (знакомство с воспитателями, детьми и их родителями)«До свидания группа» - третья неделя мая (чаепитие) |
| Выходные дни | Суббота, воскресение и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации. 4 ноября – День народного единства1-9 января – новогодние каникулы7 января – Рождество Христово23 февраля – День защитников Отечества8 марта – Международный женский день1 мая – Праздник Весны и Труда9 мая – День Победы12 июля – День РоссииПри совпадении выходного и нерабочего праздничного дней, согласно ч.2, ст.112 Трудового кодекса РФ, выходной переносится на следующий после праздничного рабочий день. |

**1.7.Ожидаемые результаты освоения воспитанниками программы:**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

**Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников, являются ориентирами для:

1. Построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации; решения задач:

формирования Программы,

анализа профессиональной деятельности,

взаимодействия с семьями.

2. Изучения характеристик образования детей в возрасте от 1,5 года до 3 лет;

3. Информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

**2.Календарно-тематическое планирование.**

**Календарно-тематическое планирование на год первая младшая группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяцц | Неделя  | Тема | Содержание работы |
| Сентябрь | 1,2  | Здравствуй, детский сад! | Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить детей с воспитателями, с детским садом (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, горшок, полотенце, с игрушками и пр.) |
| 3 | Игрушки  | Формировать умение играть рядом не мешая друг другу. Развивать интерес к игровым действиям, умение играть вместе. Формировать начальные навыки ролевого поведения. |
| 4 | Осень  | Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежда людей, изменения на участке детского сада) |
| Октябрь | 1 | Овощи  | Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах. |
| 2 | Фрукты  | Расширять знания об урожае, о некоторых фруктах. |
| 3,4 | Деревья, кусты на нашем участке | Дать первичные представления о деревьях и кустах на участке детского сада. |
| Ноябрь | 1 | Каникулярная неделя |  |
| 2 | Домашние животные (и их детеныши) | Познакомить детей с домашними животными и их детенышами. Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида. |
| 3 | Дружная семья | Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностей. |
| 4 | Одежда и обувь | Расширять представления детей об одежде и обуви (сезонная смена одежды, ее разнообразие) |
| Декабрь | 1 | Зима  | Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, в одежде людей, изменения на участке детского сада) |
| 2,3 | Птицы (домашние и дикие) | Познакомить детей с птицами домашними и дикими, их особенностями. |
| 4 | Новогодний праздник | Формировать представления о Новом годе, как о веселом и добром празднике. |
| Январь | 1 | Каникулярная неделя |  |
| 2 | Зимние забавы | Расширять представления о зиме, о безопасном поведении зимой (катание на санках, на коньках, лыжах) |
| 3 | Транспорт | Познакомить детей с разнообразием транспортных средств, с основными его частями, знакомить с элементарными правилами дорожного движения. |
| 4 | Мой дом | Закреплять знания о семье, о доме в котором живут, об удобствах в быту. |
| Февраль | 1,2 | Мебель  | Закреплять знания об удобствах в быту, расширять знания о мебели. |
| 3 | Комнатные растения | Формировать представления о некоторых комнатных растениях, их частях. |
| 4 | Папин праздник | Формировать первичные представления о мужчинах, как защитниках. Воспитывать внимательное отношение к родным (отцу, дедушке, брату) |
| Март | 1 | Весна, 8 Марта | Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, в одежде людей, изменения на участке детского сада)Воспитывать чувство любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них. |
| 2 | Кто живет в лесу? (дикие животные) | Познакомить детей с дикими животными и их детенышами. Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида. |
| 3 | Посуда | Закреплять знание детей о посуде, ее назначения и использования.  |
| 4 | Каникулярная неделя |  |
| Апрель | 1 | Рыбки в аквариуме | Познакомить детей с некоторыми видами декоративных рыб, с особенностями их внешнего вида. |
| 2 | Предметы во круг нас | Формировать представления об окружающей среде (удобства быта, особенности в постройке зданий, устройства детских площадок и пр.) |
| 3,4 | Труд взрослых | Формировать элементарные представления о труде взрослых (наблюдение за няней, дворником) |
| Май | 1 | Цветы на лугу | Познакомить детей с цветами на участке детского сада, их строением. |
| 2 | Насекомые | Познакомить детей с насекомыми на участке детского сада, их строением. |
| 3 | ПДД, прощание с группой | Формировать элементарные представления о правилах дорожного движения.Вызвать положительные эмоции. |
| 4 | Скоро лето | Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, в одежде людей, изменения на участке детского сада) |

**3. Содержание программы**

**3.1. Организация режима пребывания детей в группе**

Режим пребывания ребенка в первой младшей группе - это наиболее рациональное распределение во времени и последовательности сна, приема пищи, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности взрослых и детей, пребывания на свежем воздухе (прогулки), других развивающих видов деятельности. Режим в группе предусматривает достаточное время (с учетом возрастных особенностей) для всех необходимых элементов жизнедеятельности ребенка (сна, прогулки, занятий, игр и пр.) и при этом на протяжении периода бодрствования предохраняет его организм от чрезмерного утомления.

Режим дня составлен на 10,5 – часовое пребывание ребенка в детском саду.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объём образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

При проведении форм непосредственно образовательной деятельности проводится физкультминутка. Перерывы, предусмотренные между формами непосредственно образовательной деятельности, – составляют не менее 10минут.

Для обеспечения охраны жизни и здоровья детей и восстановления работоспособности в середине года (декабрь - январь) для детей организуются каникулы. В это время проводится работа эстетически-оздоровительного цикла (музыкальное воспитание, спортивные игры, изобразительное искусство).

Режим пребывания детей в группе составляется под контролем медицинских работников и учетом возрастных особенностей детей, специфику организации образовательной работы в группе.

**Режим дня для детей 2-3 лет (холодный период)**

|  |
| --- |
| **В дошкольном учреждении** |
| Прием детей и совместная деятельность | 7.30-8.30 |
| Утренняя гимнастика | 8.15-8.25 |
| Подготовка к завтраку | 8.25-8.30 |
| Завтрак  | 8.30-8.50 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 8.50-9.15 |
| Непосредственно образовательная деятельность 1 занятия | 9.15-9.25 |
| 2 занятие | 9.35-9.45 |
| Подготовка к прогулке | 9.50-10.00 |
| Прогулка  | 10.00-11.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры | 11.00-11.15 |
| Подготовка к обеду | 11.15-11.30 |
| Обед  | 11.30-12.00 |
| Спокойные игры, подготовка ко сну | 12.00-12.15 |
| Дневной сон | 12.15-15.00 |
| Постепенный подъем, профилактические процедуры | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику | 15.15-15.30 |
| Полдник  | 15.30-16.00 |
| Совместная и самостоятельная деятельность, игры | 16.00-16.30 |
| Подготовка к прогулке | 16.30-16.45 |
| Прогулка  | 16.45-18.00 |
| Уход домой | 17.30-18.00 |

**3.2 Учебный план (первая младшая группа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Базовая часть (инвариативная) |  | 1 младшая группа (10 мин.) |
|  | Образовательная область | НОД |  |
| 1 | **Познавательное развитие** | Ребёнок и окружающий мир | 1 |
|  |  | Экология | Интеграция  |
|  |  | ФЭМП | -------------------- |
|  |  | Познавательно-исследовательская деятельность | В совместной деятельности взрослого и ребёнка |
| 2 | **Социально-коммуникативное развитие**  | Патриотическо- нравственное воспит. | В совместной деятельности взрослого и ребёнка |
|  |  | Труд  | В совместной деятельности взрослого и ребёнка |
|  |  | ОБЖ; ПДД | В совместной деятельности взрослого и ребёнка |
| 3  | **Речевое развитие** | Развитие речи  | 1 |
|  |  | Обучение грамоте  | ------------ |
|  |  | Чтение худ. литературы | 0,5 |
| 4 | **Художественное –эстетическое развитие** | Рисование | 1 |
|  |  | Лепка | 0,5 |
|  |  | Аппликация  |  |
|  |  | Конструирование | В совместной деятельности взрослого и ребёнка |
|  |  | Музыка  | 2 |
| 5 | **Физическое развитие** | ФИЗО | 2 |
|  |  | ЗОЖ | В совместной деятельности взрослого и ребёнка |
|  | **Всего (%)** |  | 8 -80% |
|  | **Вариативная часть** |  |  |
|  | **Речевое развитие** | Театрализация | 0,5  |
|  | **Художественное-эстетическое развитие** | Кружок рисования« Фантазия» | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 0,5  |
|  |  | Кружок «Волшебный пластилин» | 0,5  |
|  |  | Развитие музыкально-певческих навыков | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  | **Познавательно –речевое развитие**  | ПИД «Я познаю мир» | 0,5 |
|  |  | Математический кружок «Весёлый счет» | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  |  | Кружок по сенсорному развитию «Калейдоскоп» | 1 |
|  | **Физическое развитие** | Спортивные игры на улице | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  | **Всего (%)** |  | 2 - 20 % |
|  | **Всего в неделю:** |  | 10 |
|  | **Всего в год****(35 нед.)** |  | 350 |
|  | **Фактическая учебная нагрузка** |  | 1 ч. 40 мин. |

**3.3. Расписание НОД**

Непосредственно образовательная деятельность (1 младшая группа)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **понедельник** | **вторник** | **Среда** | **четверг** | **пятница** | **примечание** |
| 1. Худ. твор-во: рисование.2. музыкальное. | 1. Познание: Ребёнок и окружающий мир.2. ФИЗО. | 1.Кружок «Калейдоскоп»2. Музыкальное. | 1.Худ. твор-во: Лепка (1, 3 нед.)/ Кружок по лепке «Волшебное тесто» (2,4 нед.)2. ФИЗО. | 1 Коммуникация: Развитие речи.2. Театрализация (1, 3нед.)/чтение худ. лит-ры(2,4 нед.) | В свободной деятельности художественная литература, экология, социализация, здоровье, безопасность. |

**3.4 Физкультурно-оздоровительная работа**

**Физкультурно-оздоровительная работа** по Программе строится на основе созданной и постоянно модернизируемой пространственно-развивающей и здоровьеформирующей среды, как в помещении, так и на участке детского сада. Осуществляется выполнение двигательного режима в течение дня. В работе с детьми с различным уровнем здоровья используются разнообразные методы и формы физического воспитания. Они используются на основе интеграции задач охраны и укрепления физического, психического и эмоционального здоровья детей. Программа предполагает систематическую направленность совместных физкультурно-оздоровительных мероприятий для обеспечения личностно-ориентированного подхода к каждому ребенку.

**Задачи:**

* Создание благоприятных условий в помещении для игр и НОД детей.
* Обеспечение высокой культуры обслуживания.
* Создание психологического комфорта
* Использование индивидуального и дифференцированного подхода во время пребывания детей в детском саду.
* Соблюдение оптимального двигательного режима.

**Система оздоровительной работы в группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.Использование вариативных режимов дня | - Режим в соответствии с возрастом;- Адаптационный режим;- Скорректированный режим в зависимости от погодных условий. |  |
| 2. Психологическое сопровождение воспитанников | - Создание благоприятного микроклимата в группе;- Использование модели личностно - ориентированного взаимодействия;- Положительная мотивация всех видов детской деятельности;- Формирование основ коммуникативной деятельности. |  |
| 3. Максимальное использование двигательной активности | Создание условий для различных видов активности;- Вариативность нагрузки в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка. |  |
| \* Регламентируемая деятельность | - Утренняя гимнастика;- Физкультурные минутки;- Бодрящая гимнастика;- Физкультурные занятия;- Подвижные игры;- Дыхательная гимнастика;-Пальчиковая гимнастика | 8.10 – 8.20В течение дняПосле снаПо графикуВ течение дняВ течение дняВ течение дня |
| \*Частично регламентируемая деятельность | - Подвижные игры на воздухе  | В течение дня |
| \*Нерегламентируемая деятельность | - Самостоятельная двигательная активность;- Включение элементов двигательной активности в сюжетные игры. | В течение дняВ течение дня |
| 4. Формирование основ валеологических представлений у детей | - Воспитание культурно-гигиенических навыков;- Развитие представлений и навыков здорового образа жизни;- Формирование основ безопасности жизнедеятельности; |  |
| 5. Профилактическая работа. |  |  |
| \*Общеукрепляющие мероприятия | - Закаливание естественными факторами;- Режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, на занятиях с высокой двигательной активностью, во время прогулок;- Соблюдение режима проветривания;- Воздушные ванны;- Босохождение, рефлекторное раздражение стоп;- Дневной сон с доступом свежего воздуха (одностороннее);- Употребление чеснока, в качестве профилактики простудных заболеваний.- Мытье рук холодной водой с массажем пальцев | ПостоянноПостоянноПо графикуПеред и после сна 15.30 – 15.40По режиму дняВ период эпидемии гриппаПеред обедом |
| \*Профилактика | - Плоскостопия;- Нарушения осанки;-Нарушение зрения | 15.30-15.40ПостоянноПо необходимости |
| 6.. Организация питания | - Сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами;- Соблюдение питьевого режима. | ПостоянноПостоянно |
| 7. Соблюдение санитарно – эпидемиологического режима | - Влажная уборка;- Проветривание;- Очищение воздуха | Соответствие с требованиями СаНПиН 2.4.1 43049-13 |

**Режим двигательной активности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы организации двигательной активности | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 1 | Утренняя гимнастика | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| 2 | Физкультурная минутка | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 3 | Динамическая перемена | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| 4 | Подвижные игры в группе | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 5 | Физкультурные занятия | - | 10 | - | 10 |  10 |
| 6 | Спортивные игры на прогулке | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 |
| 7 | Игровые задания | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 8 | Подвижные игры | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 9 | Самостоятельная двигательная активность на прогулке | 40 | 40 | 40 | 40 | 40 |
| 10 | Самостоятельная двигательная активность в помещении | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| 11 | Музыкальные занятия | 10 | - | 10 | - | - |
| 12 | Бодрящая гимнастика | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| 13 | Игровые задания на вечерней прогулке | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| 14 | Подвижные игры на вечерней прогулке | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 |
| 15 | Самостоятельная двигательная активность на вечерней прогулке | 40 | 40 | 40 | 40 | 40 |
|  | Итого | 207 | 207 | 207 | 207 | 207 |

**3.5. Формы, средства, способы реализации программы.**

**Здоровье.**

**Задачи**:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

- воспитание культурно-гигиенических навыков;

 - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Разделы(задачи, блоки) | Режимные моменты | Совместнаядеятельность с педагогом | Самостоятельнаядеятельность детей | Совместнаядеятельность с семьей |
| Культура гигиены:-умываться, чистить зубы, расчёсывать волосы, полоскать горло и рот, устранять порядок в одежде-вытираться только своим полотенцемнавыки гигиены в туалете-культура разговора в помещении-понимать своё состояниеразличать и понимать состояния своё и людей-одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения-выполнение простейших закаливающих процедур | дидактические игры, чтение художественных произведений, личный примердидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример. | Обучающие игры по инициативе воспитателя(сюжетно-дидакические)Занятия-развлечения | Игры сюжетно-отобразительныеИгры сюжетно-разительные | Беседы, консультации,родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение.Беседы, консультации,родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет общение. |
| Знание о полезном питании:-элементарные навыки приёма пищи | дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, помощь взрослого. | Обучающие игры по инициативе воспитателя(сюжетно-дидакические)Занятия-развлечения | Игры сюжетно-отобразительные | Беседы, консультации,родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет общение |

**Сенсорное развитие.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Разделы(задачи, блоки) | Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с родитедлями |
| 1. Развитие специфических сенсорных способностей | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеОбследованиеНаблюдениеНаблюдение на прогулкеРазвивающие игры | Мини занятияИнтегрированные занятияЭкспериментированиеОбучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной средеИгровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудованияИгровые упражненияИгры (дидактические, подвидные)ПоказТематическая прогулкаПосещение сенсорной комнаты | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)Игры-эксперриментирования Игры с испольхованиемавтодидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | Опрос анкетыИнформационные листыМастер-класс для детей и взрослыхСеминарыСеминары практикумыСитуативное обучениеУпражненияКонсультацииДосугКоллекционированиеИнтерактивное взаимодействие через сайт ДОУПросмотр видеоБеседаКонсультативные встречи |
| 2.Формирование восприятия и представлений о внешних свойствах вещей | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеОбследованиеНаблюдениеНаблюдение на прогулкеРазвивающие игры | Мини занятияИнтегрированные занятияЭкспериментированиеОбучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной средеИгровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудованияИгровые упражненияИгры (дидактические, подвидные)ПоказТематическая прогулкаПосещение сенсорной комнаты | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)Игры-эксперриментирования Игры с испольхованиемавтодидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | Опрос анкетыИнформационные листыМастер-класс для детей и взрослыхСеминарыСеминары практикумыСитуативное обучениеУпражненияКонсультацииДосугКоллекционированиеИнтерактивное взаимодействие через сайт ДОУПросмотр видеоБеседаКонсультативные встречи |
| 3.Развитие координационных и сенсорно-перцептивных способностей | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеОбследованиеНаблюдениеРазвивающие игры с использованием полифункционального игрового оборудования | Мини занятияИнтегрированные занятияЭкспериментированиеОбучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной средеИгровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудованияИгровые упражненияИгры (дидактические, подвидные)ПоказТематическая прогулкаПосещение сенсорной комнаты | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)Игры-эксперриментирования Игры с испольхованиемавтодидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | Опрос анкетыИнформационные листыМастер-класс для детей и взрослыхСеминарыСеминары практикумыСитуативное обучениеУпражненияКонсультацииДосугКоллекционированиеИнтерактивное взаимодействие через сайт ДОУПросмотр видеоБеседаКонсультативные встречи |

**Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.**

**Задачи:**

* Формирование у детей целостной картины окружающего мира,
* Развитие у ребенка чувства сопричастности к окружающей действительности, которое позволяет приобщаться к миру и
* Опыту взрослых,
* Накапливать и обогащать эмоционально-чувственный опыт детей в процессе непосредственного восприятия и взаимодействия с объектами и явлениями нашего мира,
* Формирование бережного и созидательного отношения к миру,
* Создание условий способствующих выявлению и поддержанию интереса, появлению самостоятельной познавательной активности детей

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Разделы(задачи, блоки)  | Режимные моменты | Совместнаядеятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместнаядеятельность с семьей |
| Предметный мир.- Ознакомление с предметным окружением для адекватного использования их в разнообразной детской деятельности;- Развитие наглядно-образного мышления;- Привлечение детей к участию в выполнении заданий связанных с практической деятельностью-Обеспечение постепенного перехода от предметного восприятия и узнавания объекта к простейшему сенсорному анализуВоспитывать интерес к жизни и деятельности взрослых и детей.1 этап спонтанно-исследовательскийФормировать умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях социокультурной предметно-пространственной среды.Развивать способность устанавливать простейшие связи между воспринимаемыми предметами и явлениями, учить простейшим обобщениям. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода).транспорт и их функции.2 этап- вариативныйПоддерживать интерес детей к предметам и их изучению.Формировать у детей представления о назначении предметов, которые находятся в непосредственном окружении.Усвоить знания о вариативности предметов.Формировать представления о связи между функцией предмета и его назначением.Развивать творческое отношение к окружающему миру.3 этап Осознанно-исследовательскийПродолжать углублять и расширять представления детей о предметах, их свойствах, качествах, назначении.функции.Развивать фантазию, творческое воображение.желание и умение преобразовать предметы.Формировать представление о том, что предметы изготавливают люди для удовлетворения своих потребностей.Ознакомление дошкольников с настоящим, прошлым и будущим предметов. Учить детей определять вес ( легкий, тяжелый) предмета, расположение их по отношению к ребенку ( далеко-близко. высоко).Знакомить детей со свойствами материалов ( прочность, твердость, мягкость)Со структурой поверхности (гладкая, шероховатая).Рассказать, что одни предметы сделаны руками человека, а другие созданы природой ( шишки.камни, ракушки).Учить детей способам обследования предметов, включая простейшее экспериментирование( тонет – не тонетрвется- не рвется).Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы ( посуда, мебель | Сюжетно-ролевая играРассматрива-ниеНаблюдениеИгра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвиваю-щие игрыЭкскурсииСитуативный рассказ | Сюжетно-ролевая играРассказываниеНаблюдениеИгра-экспериментированиеКонструированиеРазвивающие игрыЭкскурсии | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеНаблюдениеИгра- экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игры | Целевые прогулкиЧтениеИгрыНаблюденияПраздники |
| Явления общественной жизни.Семья.воспитание любви к самому близкому человеку в семье- маме,подведение к пониманию, что такое семьявоспитание потребности в оказании посильной помощи мамеСемьяБеседовать с детьми о членах семьи, подчеркивать их заботу друг о друге. | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеНаблюдениеКонструированиеРазвивающие игрыЭкскурсииСитуативный разговорРассказ | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеНаблюдениеКонструирование | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеЗанимательные упражнения | Совместный трудОформление помещений детского садаМастерская по ремонту игрушекЦелевые прогулки Просмотр фотографий |
| Детский сад.Знакомство детей с детьми, взрослыми с ближайшим окружением, Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений,Формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам,Совершенствовать умение ориентироваться в помещении и на участке детского садаНапоминать имена и отчества некоторых сотрудников детского сада.Стимулировать желание поддерживать порядок в группе.Формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам.Совершенствовать умение ориентироваться в помещениях детского сада и на его участке.Учить детей различать проезжую часть дороги, тротуар, Понимать значение сигналов светофора. | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеНаблюдениеИгра-экспериментированиеКонструированиеРазвивающие игрыЭкскурсииСитуативный разговорРассказ | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеНаблюдениеИгра-экспериментированиеКонструированиеРазвивающие игрыЭкскурсии | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеНаблюдениеИгра-экспериментированиеКонструированиеРазвивающие игры |  |
| Родной город, родная страна.Воспитание любви к родному городу, учить называть улицы, город , обращать внимание на праздничное оформление,знакомство с природой родного края,знакомство с культурой народа, с предметами народно-прикладного искусстваРодная страна.Учить детей называть город (поселок). Побуждать их рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни. В дни праздниковОбращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада. Воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада, страны | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеНаблюдениеИгра- экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыЭкскурсии Ситуативный разговор Рассказ | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеНаблюдениеИгра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыЭкскурсии | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеНаблюдениеИгра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструирование Развивающие игры |  |
| Труд людей.Знакомство детей с трудом сотрудников д/с,вызвать чувство уважения к людям труда,Труд взрослых.Продолжать знакомить с профессиями ( медицинской сестры, повара, воспитателя). Обращать внимание на трудовые действия и на результат труда. Учить беречь то, что сделано руками человека | Наблюдение , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций | Сюжетно-ролевые игры, чтение , закрепление | Игры. Выполнение поручений | Экскурсии , чтение, рассказывание , беседы, выполлнение отдельных поручений |

**Познавательно-исследовательская деятельность.**

**Задачи**: помочь ребёнку свободно ориентироваться, правильно использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни, дома, в детском саду и на улице.

|  |
| --- |
| Представления о предметах, познавательные и речевые умения, отношение к предметному миру |
| Задачи | Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей | Совместнаядеятельностьс семьей |
| Дать отчетливые представления о предметах ближайшего окружения.Различать близкие предметы, точно соотнося названия с предметом.Составлять первые описательные рассказы о предметах.Проявлять интерес к предметам, познанию их назначения, действиям с предметами. | Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыБеседаРассказСоздание коллекцийПроектная деятельностьПроблемные ситуации | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеНаблюдениеИгра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыЭкскурсииСитуативный разговорРассказ | Сюжетно-ролевая играРассматриваниеНаблюдениеИгра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игры | Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций.Показ способов действия, комментированиеПрогулки по городу Накопление впечатленийБеседы и разговоры с детьми, общениеСобственный пример родителей.Целевые прогулки, экскурсии.Разработка маршрутов выходного дня. |

**Формирование элементарных математических представлений.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Разделы ( задачи, блоки | Режимные моменты | Совместная деятельн.с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
| 1. Количество и счет | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснение | Игровые занятияИгровые упражненияДосугИгры (дидактические, подвижные) | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  | Семинары Семинары-практикумыКонсультации Ситуативное обучение |
| 2.Величина | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснение | Игровые занятияИгровые упражненияИгры (дидактические, подвижные) ДосугИнтерактивные выставки | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность | Семинары Семинары-практикумыКонсультации Ситуативное обучение |
| 3.Форма | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснение | Игровые занятияИгровые упражненияИгры (дидактические, подвижные) ДосугИнтерактивные выставки | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельност | Семинары Семинары-практикумыКонсультации Ситуативное обучение |
| 4.Ориентирование в пространстве | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснение | Игровые занятияИгровые упражненияИгры (дидактические, подвижные) Досуг | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельност | Семинары Семинары-практикумыКонсультации Ситуативное обучение |
| 5.Ориентирование во времени | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснение | Игровые занятияИгровые упражненияИгры (дидактические, подвижные) Досуг | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельност | Семинары Семинары-практикумыКонсультации Ситуативное обучение |

**Конструирование.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Разделы ( задачи, блоки | Режимные моменты | Совместная деятельностьс педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
| 1.Конструирование из строительного материала (в том числе по условиям, схемам и замыслу) | Объяснение.Развивающие игры | Игровые занятия ПоказОбъяснение | Игры со строительным материаломПостройки для сюжетных игр | ПоказСовместные постройкиКонсультации |
| 2.Конструирование из деталей конструктора | Объяснение.Развивающие игры | Игровые занятия Показ | Постройки по замыслу | Совместные постройкиУчастие в конкурсах |
| 3.Конструирование из бумаги | УпражненияНапоминание | ПоказСовместное изготовление поделок | Продуктивная деятельность | Показ Совместное конструктивное творчество |
| 4. Конструирование из природного и бросового материала | УпражненияНапоминание | ПоказСовместное изготовление поделок | Продуктивная деятельность | Показ Совместное конструктивное творчество Поделки для выставок |

**Формирование начал экологической культуры.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Разделы ( задачи, блоки | Образовательнаядеятельност в режимных моментах | Совместная деятельн.с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
| Природное окружение. Экологическое воспитание.Формировать у детей интерес к явлениям природы.Продолжать учить детей определять состояние погоды. Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года.Формировать представления о некоторых растениях родного края . Познакомить детей с названиями комнатных растений , имеющих ярко выраженные характерные признаки. Учить различать и называть стебель, листья, цветок.Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Дать первоначальные сведения о диких животных. Учить называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных.Расширять представления о аквариумных рыбках, лягушках, насекомых о характерных особенностях внешнего вида и поведения.Продолжать знакомить с обитателями уголка природы.Воспитывать бережное отношение к природе, обращать внимание на ее красоту и неповторимость. | Сюжетно-ролевая играИгровые обучающие ситуацииРассматривание Наблюдение Труд в уголке природеИгра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструирование Развивающие игрыЭкскурсииРассказБеседа Ситуативный разговор | Сюжетно-ролевая играИгровые обучающие ситуацииРассматривание, просмотр фильмов, слайдовНаблюдениеЦелевые прогулкиИгра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыЭкскурсииКомплексные, интегрированные занятияСитуативный разговорРассказ Беседы  Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая играИгровые обучающие ситуацииИгры с правилами РассматриваниеНаблюдениеИгра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игры  | Экскурсии, ПрогулкиНаблюденияДетско-родительские проектыЭлементарные опыты и экспериментыЧтение художественной литературыПросмотр фильмов, слайдовИгры |

**Безопасность.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Разделы ( задачи, блоки | Режимные моменты | Совместная деятельностьс педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
| I. Бережем своеЗдоровье1.Ценностиздорового образа жизни2.Навыки личной гигиены3. Врачи – наши друзья | Объяснение,напоминаниеПоказ,объяснение,бучение,напоминаниеПоказ,объяснение,бучение,напоминание | Беседы, обучение,ЧтениеУпражнения,Рассказ  | Игры,СамообслуживаниеРассматривание иллюстраций | Беседы, личный примерРассказы, чтение |
| II. Безопасный отдых на природе1. Бережное отношение к живой природе2. Контакты с животными и насекомыми | Объяснение,Напоминание | Продуктивная ДеятельностьРассказы, чтение | Творческие задания | Объяснения, запреты |
| III. Безопасность на дорогах города1. Устройство проезжей части2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов и водителей | Тематический досуг,ИгрыРассматривание иллюстраций | ОбучениеСитуативное обучениеДидактические игры, | Тематические досугиНастольно-печатные игрыПродуктивная деятельность | Беседы, упражнения,тренинги |
| IV. Семейное благополучие1. Взаимная забота и помощь в семье2. Осторожно! Чужой!3. Если ты потерялся4. Осторожно! Электроприборы5. Огонь – это очень опасно6.Конфликты и ссоры между детьми | Объяснение,напоминание | Тематические досугиРассказы, чтение,ТренингиБеседы, упражнения,ТренингиОбъясненияРассматривание иллюстрацийНапоминание, |  | Рассматривание ИллюстрацийОбъяснение,напоминаниеОбъяснение,напоминаниеЗапретыТворческие задания |

**Социализация.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Разделы ( задачи, блоки | Режимные моменты | Совместная деятельн.с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
| «Развитие игровой деятельности»- обогащение опыта детей- формирование культуры деятельности в процессе игры- активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми- развивающая предметно-игровая среда | В соответствии с режимом дня  | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.Самостоятельные сюжетно-ролевцые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | Игры-экспериментированиеСюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта)Внеигровые формы:самодеятельность дошкольников;изобразительная деятельность;труд в природе;экспериментирование;конструирование;бытовая деятельность;наблюдение | экскурсии,наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения |
| «Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми» | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) | Беседы, обучение, чтение худ.литературы,дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры,игровая деятельность(игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание | Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг |
| «Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности | ПрогулкаСамостоятельная деятельностьТематические досугиТруд  | игровые упражнения,познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение | сюжетно-ролевая игра, дидактическа игра, настольно-печатные игры | праздники, викторины, конкурсы |

**Труд.**

**Цель трудового воспитания:**

формирование положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома.

Задачи:

Воспитывать потребность трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Разделы (задачи, блоки) | Режимные моменты | Совместная деятельностьс педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
| Самообслуживание | Первая половина дня |
| Формируем культурно-гигиенические навыки, самообслуживание в процессе одевания и раздевания (одевание и раздевание в определенной последовательности). Приучаем к опрятности, поддерживать порядок в игровой комнате. |
| Показ, объяснение, обучение, наблюдение | Напоминание, беседы, потешки | Дидактическая игра | Беседы, личный пример |
| Вторая половина дня |
| Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания |
| Напоминание  | Разыгрывание игровых ситуаций | Дидактическая игра | Личный пример |
| Хозяйственно-бытовой труд | Первая половина дня |
| Привлекаем к выполнению простейших трудовых действий. Формирование навыков поддержания порядка в группе и на участке. Учим совместно со взрослым и под его контролем подготавливать материал к познавательной деятельности и осваивать дежурство по столовой. Побуждаем оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. |
| Обучение, показ, объяснение, наблюдение | Обучение, совместный труд, рассматривание иллюстраций. Наблюдение | Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей  | Беседа, показ, совместный труд детей и взрослых, личный пример |
| Вторая половина дня |
| Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий. |
| Напоминание  | Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, диафильмов | Совместный труд детей  | Беседа, личный пример, совместный труд |
| Труд в природе | Первая половина дня |
| В помещении и на участке учить наблюдать, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Воспитание заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. |
| Показ, объяснение, обучение | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги | Личный пример, напоминание, объяснение |
| Вторая половина дня |
| Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. |
| Показ, объяснение, наблюдение | Совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги | Личный пример, напоминание |

**Речевое развитие.**

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Разделы ( задачи, блоки | Режимные моменты | Совместная деятельностьс педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
| I. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми |
| Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение инициативных высказываний |  |  |  | 1.Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). 2. Игры парами.3.Беседы. 4.Пример коммуникативных кодов взрослого. 5.Чтение, рассматривание иллюстраций. |
| II раздел1.Формирование лексической стороны речи |  |  |  | 1. Объяснение, повторение, исправление2.Дидактические игры4. Чтение, разучивание стихов 5. Беседа, пояснение |
| 2. Формирование грамматической стороны речи |  |  |  | 1.Дидактические игры2. Чтение, разучивание стихов3. Беседа |
| 3. Формирование произносительной стороны речи |  |  |  | 1.Имитационные упражнения 2 Дидактические игры3. Разучивание скороговорок, чистоговорок.4. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). |
| 5. Формирование связной речи (монологической формы) | 1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром2.Чтение сказок, рассматривание иллюстраций3. Дидактические игры | 1. Занятия по-обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы ( сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление)-обучению пересказу по серии сюжетных картинок(выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки)-обучению пересказу по картине-обучению пересказу литературного произведения ( коллективное рассказывание д/и «Поезд»)2. Показ настольного театра или работа с фланелеграфом3. Рассматривание иллюстраций,4. Беседа о персонажах 5. Чтение потешек, песенок на тему сказки6. Игра-инсценировка | 1.Поддержание социального контакта(фатическая беседа, эвристическая беседа).2.Образцы коммуникативных кодов взрослого.3.Коммуникативные тренинги.3. Тематические досуги.4. Гимнастики(мимическая, логоритмическая | 1.Имитативные упражнения, пластические этюды.2. Сценарии активизирующего общения.3. Чтение, рассматривание иллюстраций(беседа.)4. Коммуникативные тренинги.5. Совместная продуктивная деятельность.6. Работа в книжном уголке7. Экскурсии. |
| III. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет) |
|  | 1.Образцы коммуникативных кодов взрослого.2.Освоение формул речевого этикета ( пассивное) | Сюжетно-ролевые игрыЧтение художественной литературы Досуги | 1.Речевые дидактические игры.2.Чтение, разучивание3. Беседа4. Досуги | 1.Сценарии активизирующего общения.2. Дидактические игры3. Игры-драматизации4. Экспериментирование с природным материалом |

**Интеграция образовательной области «Чтение художественной литературы» с другими образовательными областями.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Задачи | Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
| Физическая культура | 1.Побуждать детей к самостоятельному рассказыванию, заучиванию потешек, песенок. 2.Обогащать литературными образами самостоятельную и организованную двигательную деятельность детей | Утренняя гимнастикаФизкультминутки | Подбор иллюстраций о спорте. Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок.Подвижные игры | Рассматривание иллюстраций и книг | Изучение справочной литературы о спорте, физической культуре ОбъяснениеИгры |
| Здоровье | На примере произведений художественной литературы воспитывать у детей привычку следить за своим внешним видом, совершенствовать навыки самообслуживания | Тематические досугиУтренняя гимнастикаФизкультминутки, прогулка, прием пищи | Чтение стихов, сказок, рассказов о пользе еды, спорта, соблюдения чистоты.РассказываниеНапоминаниеИгрыБеседы | СамообслуживаниеРассматривание иллюстрацийТворческие задания | Личный примерБеседыТренинги Ситуативное обучение |
| Социализация | 1.Привлечение детей к участию в совместном с воспитателем рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации2.Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей, конструирование3.Развивать у детей умение сочувствовать, сопереживать положительным героям художественных произведений4. Воспитывать любовь к устному народному творчеству | Работа в театральном уголкеДосугиИгры-драматизации, кукольные спектакли | Рассказывание иллюстрацийЧтениеТворческие заданияСитуативное обучениеПраздникизаучивание | ИгрыДосугиПродуктивная деятельностьРассматривание иллюстраций | Посещение театраБеседыРассказыЧтениепрослушивание аудиозаписей |
| Познание | Воспитывать интерес, любовь к художественной литературе. Развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и тематики, эмоционально реагировать на их содержание и следить за развитием сюжета | БеседаРассказчтениеД/иНастольно-печатные игрыПрогулка Самостоятельная детская деятельность Организованные формы работы с детьми | Чтение художественной и познавательной литературы РассказОбучениеЭкскурсииЗаучиваниеОбъясненияТворческие задания | Рассматривание иллюстрацийИгрыПродуктивная деятельностьНастольно-печатные игры | Посещение театров, музеев, выставокУпражненияОбъясненияТворческие заданияРассказы |
| Коммуникация | Формировать эмоционально-образное восприятие произведений различных жанров, развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, словесном творчестве | ТренингиУпражненияИгрыДосугиПраздникиПрогулкатеатр Самостоятельная детская деятельность Организованные формы работы с детьми | Развитие диалогической речиБеседыЧтениеРассказываниеПересказ Литературные праздникиДосугиПрезентации проектовСитуативное общение | ИгрыДидактические игрыТеатрПраздникиБеседыТеатр | БеседыИгрыТворческие игрыэкскурсии |
| Художественное творчество | 1.Вырабатывать отношение к книге как к произведению эстетической культуры – бережное обращение, желание повторно прослушивать книгу2.Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности произведений поэтического фольклора | Самостоятельная детская деятельность Организованные формы работы с детьми ДраматизацияПраздники | Творческие игрыТеатрЗаучиваниеЧтениеОбъяснения | ПересказДраматизацияРассматривание иллюстрацийПродуктивная деятельностьигры | Творческие заданияЧтение ИгрыПосещение музеев, выставок, галерейПродуктивная деятельность |
| Музыка | 1.Развитие поэтического слуха, способности воспринимать музыкальность, поэтичность речи2.Развитие образности речи3. В играх-драматизациях формировать умение вносить элементы творчества в двигательные и интонационно-речевые характеристики персонажа.4.Развивать интерес к театрально-игровой деятельности | Самостоятельная детская деятельность Организованные формы работы с детьми ДраматизацияПраздники | ПоказОбъяснениеРассказываниеИгрыПраздники ДосугиТеатр ЗаучиваниеПраздники | Продуктивная деятельность Творческие заданияИгрыДосугиРассматривание иллюстраций | Творческие заданияЧтениеЗаучиваниеПрослушивание аудиозаписей музыкальных сказок |

**Художественное творчество.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Разделы(задачи, блоки) | Режимные моменты | Совместнаядеятельность с педагогом | Самостоятельнаядеятельность детей | Совместнаядеятельность с семьей |
| I. Продуктивная деятельность |
| 1. Формировать умение экспериментировать с материалом |  | ОбучениеОпытыДид. игра | Самост. деят. с мат.Проблемная ситуация | КонсультацииМастер-класс |
| 2. Учить самостоятельно передавать образы предметов, используя доступные изобразительные средства и различные материалы: краски, карандаши, бумагу разных цветов и размеров, глину, пластилин, готовые аппликативные формы. |  | Занимательные показыИндивидуальная работа Обучение | Сам.худ. деят | КонсультацииОткрытые занятияКонкурсы |
| 3. Побуждать детей всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов в собственных рисунках, находить сходство с предметами и явлениями | НаблюдениеРассматриваниеБеседа | НаблюдениеРассматриваниеЧтениеОбучениеИндивидуальная работа Обыгрывание незавершённого рисунка | Сам.худ. деят.ИграПроблемная ситуация | БеседаРасматривание |
| 4. Учить детей в соответствии с воспитателем и другими детьми выполнять коллективные работы |  | Коллективная работа |  | Участие в кол.работеМастер-классВыставка работ |
| 5. Учить детей изменять характер образа, добавляя части, изменяя их расположение |  | Наблюдение, чтениеОбучение, Индивидуальная работа, Обыгрывание незавершённого рисунка | Сам.худ. деят.Проблемная ситуация | Наблюдение РассказыВыставки детских работ |
| 6. Развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого различные технические навыки и приёмы. |  | Создание условий для выбораИнтегрированное занятие Обыгрывание незавершённого рисункаИндивидуальная работа | Сам.худ. деят.ИграПроблемная ситуация | КонсультацияОткрытые занятия |
| II. Детский дизайн |
| 1. Формировать у детей эмоциональный отклик на красоту природы, декоративность игрушек, одежды, убранства игровых и бытовых интерьеров, празднеств и развлечений. | НаблюдениеРассматриваниеБеседа | НаблюдениеРассматриваниеБеседа | НаблюдениеРассматривание | КонсультацияЭкскурсии |
| 2. Приобщать детей к эстетической деятельности в быту | ТрудБеседа | ОбучениеИндивидуальная работа | Сам.худ. деят.С.-р. играПроблемная ситуация | БеседаКонсультацииКонкурсМастер-класс |
| **Физическая культура.** |
| Разделы(задачи, блоки) | Режимные моменты | Совместнаядеятельность с педагогом | Самостоятельнаядеятельность детей | Совместнаядеятельность с семьей |
| Побуждать детей к двигат. активности, формируя основные движения.Воспитывать умение самостоятельно действовать, ориентируясь в пространстве, соотносить свои движения с окружающими предметами.Учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок. | Игровые упражненияИндивидуаль-ные игрыСовместные с воспитателем игрыСовместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)ИгрыЧтениеНаблюденияПедагогические ситуацииОбъяснение Показ | Игровые упражнения, индивидуаль-ные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе).Ситуативные разговоры с детьмиИгрыОбъяснение Показ | Индивидуаль-ные игрыСовместные со сверстниками игры (парные, в малой группе).Все виды самостоятель-ной детской деятельност | Развлечения, досуги, игры с участием родителей. |

**Связь с другими образовательными областями:**

|  |  |
| --- | --- |
| Физическое развитие | Развитие мелкой моторики; воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни |
| Речевое развитие | развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи;использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. |
| Познание | сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений;формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности |
|  |  |
| Художественно-эстетическое развитие | использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства;формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам |

**3.6.Содержание психолого-педагогической работы**

**«Социализация».**

Организованная  совместная  деятельность педагогов с детьми в первой младшей группе проводится 1 раз в неделю (36 в год) во второй половине дня  по 10 минут в соответствии с учебным планом ДОУ. Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов.

**Задачи:**

* Содействовать развитию, распознавать человека на картинах, иллюстрациях, фотографиях (мальчик, девочка, взрослый);
* Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, симпатию к сверстникам;
* Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей;
* Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения;
* Помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
* Развивать умения передавать разные эмоциональные состояния в имитационных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, занятиях.

**Направления:**

-  взрослые и дети;

-  эмоциональные состояния;

- семья.

**«Познание».**

Организованная совместная деятельность педагогов с детьми в I младшей группе проводится по  10 минут в соответствии с учебным планом ДОУ. Кружок «Калейдоскоп»-  1 раз в неделю (36 в год) в первой половине дня;

**Задачи:**

Кружок «Калейдоскоп»

* Привлечение внимания детей к расположению предметов, их размерам, назначению и количеству, уменьшению или увеличению с чисто практической, игровой цели;
* Организация разнообразной, интересной детям деятельности, направленной на их сенсорное развитие.

**«Развитие речи»**

Организованная совместная деятельность педагогов с детьми в I младшей группе проводится 1 раз в неделю (27 в год) первой половине дня по 10 минут в соответствии с учебным планом ДОУ.

**Задачи:**

1.Развитие связной речи.

* + - Понимать обращённую речь сначала с опорой на наглядность, а постепенно    и без неё;
		- Реагировать на обращение, используя доступные речевые средства;
		- Относить к себе речь взрослого, отвечать на вопросы;
		- Задавать вопросы, сообщать об эмоционально значимых фактах;
		- Вступать в контакт со сверстниками и детьми других возрастов для достижения взаимопонимания.

2. Развитие словаря:

* Названия предметов, включенных в круг действий, орудий, необходимых в труде;
* Названия собственных действий, эмоций, ощущений;
* Имена близких людей

3. Грамматическая правильность речи:

* Освоение структуры простого предложения из 3 – 5 слов;
* Использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов;
* Использование в речи слов с суффиксами уменьшительности, увеличительности.

4. Звуковая культура речи:

* Умение воспринимать и воспроизводить звуковой образ слова, передавать его ритм;
* Правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить ритм стихотворения.

**Направления:**

-   Развитие связной речи.

-   Развитие словаря.

-   Грамматическая правильность речи.

-   Звуковая культура речи

**«Труд»**

Организованная совместная деятельность педагогов с детьми в I младшей группе проводится 2 раза  в месяц во второй половине дня по 10 минут в соответствии с учебным планом ДОУ. Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов.

**Задачи:**

* Воспитывать добрые чувства, любопытство, любознательность, эстетическое восприятие, переживания, связанные с красотой природы);
* Включать малышей в посильную деятельность по уходу за живыми существами (это способствует установлению первых естественных взаимоотношений детей с миром природы;
* Обогащать представления детей о растениях, животных, о человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся, прежде всего в ближайшем окружении.

**«Художественное творчество»**

Организованная совместная деятельность педагогов с детьми в I младшей группе проводится первой половине дня по 10 минут в соответствии с учебным планом ДОУ:

Рисование - 1 раз в неделю  (36 в год)

Лепка - 1 раза в неделю (36 в год)

**Задачи:**

* Развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности;
* Формировать умение рассматривать картину, рисунок, узнавать в изображённом знакомые образы предметов, живых объектов, понимать сюжет, эмоционально и эстетически реагировать, сопереживать героям;
* Развивать у детей и желание заниматься изобразительной деятельностью;
* Знакомить с произведениями прикладного искусства.

**«Физическая культура»**

Организованная совместная деятельность педагогов с детьми в I младшей группе проводится 2 раза в неделю (37 в год) в первой половине дня по 10 минут в соответствии с учебным планом ДОУ.

**Задачи:**

* Воспитывать интерес к физическим упражнениям и совместным подвижным играм в группе и на улице;
* Развивать потребность ежедневно выполнять утреннюю гимнастику;
* Воспитывать потребность в правильном выполнении движений, получать удовольствие от двигательной деятельности;
* Вызывать реакцию на речевые сигналы: беги, стой, лови.

**«Безопасность»**

Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов.

**Задачи:**

* Формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, острые предметы, электричество и т.д.)
* Формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице (транспорт)  и способах безопасного поведения (быть рядом со взрослым, держась за руку, идти на зеленый сигнал светофора);
* Формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице (животные, водоем);
* Формировать первичные представления о некоторых правилах безопасного поведения в природе (не трогать растения и грибы, не пробовать их на вкус);
* Стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к природе.

**«Чтение художественной литературы»**

Организованная совместная деятельность педагогов с детьми в I младшей группе проводится 1 раз в неделю (36 в год) в первой половине дня по 10 минут в соответствии с годовым планом ДОУ.

**Задачи:**

* Развивать желание узнавать из книг об окружающем мире, о  добрых и злых героях;
* Формировать интерес к положительным героям;
* Побуждать к заучиванию наизусть коротких стихов;
* Развивать желание разговаривать о прочитанном;
* Развивать желание слушать произведение, рассматривать иллюстрации к ним;
* Способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на содержании прочитанного (радоваться, сопереживать героям).

**«Здоровье»**

Организованная совместная деятельность педагогов с детьми в I младшей группе проводится 1 раз в неделю (36 в год) в первой половине дня по 10 минут в соответствии с годовым планом ДОУ. Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов.

**Задачи:**

* Продолжать формировать умения правильно осуществлять процессы умывания, мытья рук, при участии взрослого ,элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком;
* Развивать умение правильно держать ложку, есть без помощи    взрослого;
* Совершенствовать умение одеваться и раздеваться при участии     взрослого, стремясь к самостоятельным действиям;
* Воспитывать потребность ухаживать за своими вещами и игрушками;
* Развивать умения и навыки называть своё имя, выражать интерес к изучению себя;
* Обогащать представления о процессах гигиены умывания, расчёсывания,  купания, еды, уборки помещения и т д., о назначении предметов и правилах их безопасного применения;
* Поддерживать положительный настрой на выполнение гигиенических процессов, чувство радости от самостоятельных и совместных действий и их результатов;
* Воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.

**«Музыка».**

Организованная совместная деятельность педагогов с детьми в 1 младшей группе проводится 2 раза в неделю (72 в год) в первой половине дня по 15 минут в соответствии с учебным планом ДОУ.

**Задачи:**

**Слушание музыки.**

* Формировать культуру слушания музыки, учить слушать музыку внимательно, не отвлекаясь.
* Развивать элементарное эстетическое восприятие музыки, эмоциональную отзывчивость на её характер и настроение, на доступный музыкальный образ.
* Формировать музыкально-сенсорное восприятие некоторых средств музыкальной выразительности, способствующих  созданию художественного образа (высотные, ритмические, тембровые и динамические отношения музыкальных звуков).
* Способствовать элементарным музыкально-творческим  проявлениям,    связанным с содержанием музыкального произведения.

**Элементарная певческая деятельность.**

* Содействовать овладению певческой деятельностью.
* Прививать элементарные певческие  навыки:

- напевное, протяжное пение;

- правильная певческая дикция;

- согласованное пение в соответствии с особенностями музыкального звучания.

* Приучать к сольному и коллективному исполнению – к самостоятельному пению, к совместному пению со взрослыми, под аккомпанемент и без него.
* Побуждать к первоначальным музыкально-творческим проявлениям в пении.

**Музыкально-ритмическая деятельность.**

* Настраивать на восприятие музыки, используемой  для музыкально-игровой и танцевальной деятельности, обращая внимание на её характер и темп.
* Способствовать проявлению эмоциональной отзывчивости на характер танца.
* Помогать малышам овладевать музыкально – ритмической
* деятельностью.
* Учить выразительному исполнению несложных танцев, хороводов, играм под музыку. Вызывая желание участвовать  в них и связывать движения с музыкой.
* Формировать элементарные музыкально – ритмические умения:

-  двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки (веселый, грустный) – весело бежать под лёгкую музыку, энергично ходить под ритмичный марш;

- менять движения в связи с изменением динамики звучанию музыки (тихое и громкое), регистров (высокий и низкий).

* Обучать ориентировке в пространстве, умению вместе с другими детьми двигаться стайкой за взрослыми, образовывать круг, немного продвигаться по кругу, сужать и расширять его, становиться парами по кругу (мальчик спиной в круг, девочка лицом в круг).
* Учить выполнять элементарные танцевальные движения, связывая их с ритмом музыки: различные виды хлопков в ладоши и по коленям, притопы одной ногой и попеременно, полуприседания с легким поворотом вправо и влево, покачивание с ноги на ногу, прыжки на двух ногах, кружение по одному и в парах, при этом согласовывать движение с текстом  и музыкой пляски, выполнять движения с атрибутами.
* Вовлекать малышей в сюжетные музыкальные игры , в которых они могли бы выполнять под музыку различные роли и учитывать взаимоотношения в игре, а в движениях передавать особенности музыкального звучания.
* Побуждать к первоначальным  творческим проявлениям в музыкальных играх и свободных плясках (придумать и показать движения зайчика, лисы, медведя, волка, соответствующие характеру персонажа сказки).

**«Элементарное музицирование."**

* Увлекать детей звучащими музыкальными игрушками и детскими инструментами.
* Знакомить с тембром звучания музыкальных игрушек (бубенчики, дудочки и т.п.) и детских музыкальных инструментов.

**3.7. Формы сотрудничества с семьей**

* В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:
* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

Основной целью взаимодействия с родителями явлется:

Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс.

Задачи:

* формирование психолого- педагогических знаний родителей;
* приобщение родителей к участию в жизни группы;
* оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
* изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система работы с родителями включает:

* ознакомление родителей с результатами работы группы на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы, детского сада;
* ознакомление родителей с содержанием работы группы направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Формы работы с родителями:

* проведение общих родительских собраний;
* педагогические беседы с родителями (индивидуальные и групповые);
* дни открытых дверей;
* «почта» для родителей;
* экскурсии по детскому саду (для вновь поступающих детей и родителей);
* совместные занятия, праздники, досуги, вечера, спортивные соревнования, дни здоровья, экскурсии, и.т.п.;
* консультации по вопросам адаптации ребёнка к детскому саду, развитие речи и речевой коммуникации по развитию у детей любознательности, воображения, креативности и др.
* составление банка данных о семьях воспитанников;
* оформление материала для родителей по вопросам психологической помощи.

Методы изучения семьи:

- анкетирование родителей;

- беседы с родителями;

- беседы с детьми;

- наблюдение за ребёнком;

- изучение рисунков на тему «Моя семья»;

- создание: «Герб семьи»

- обсуждение этих рисунков с детьми и родителями;

- проведение съёмок на фото и видео индивидуальной и групповой деятельности детей с дальнейшим показом и обсуждением с родителями.

- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями праздников, досугов.

-участие в спектаклях-драматизациях

- организация конкурсов и выставок детского творчества на тему «Осенние фантазии», «Новогодние игрушки», демонстрация вариативного использования бросового материала.

**4. Планируемые результаты освоения программы**

Система оценки индивидуального развития детей раннего возраста.

Система оценки индивидуального развития и достижения детьми планируемых результатов освоения Программы в раннем возрасте строится таким образом, чтобы обеспечивать комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы.

**«Социализация».**

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

-  определять свой пол по внешним признакам, употреблять в речи «я – человек», «я – мальчик», «я – девочка»;

-  по побуждению и показу старших проявлять доброжелательность к близким: выполнять отдельные просьбы, повторять показанные действия, участвовать в совместной игре;

-  участвовать вместе со взрослыми в добрых делах; по показу и побуждению взрослого проявлять отзывчивость на состояние взрослых;

-  по примеру и напоминанию воспитателя пользоваться ласковыми словами, обращениями к близким; радоваться одобрению старших.

**«Познание».**

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

-  определять количественные отношения равенства и неравенства, практически устанавливать соответствие (на 3-4 предметах);

-  различать основные формы строительного материала (кубики, кирпичики, пластины), называть цвет, форму, размер предметов, группировать и соотносить их по выделенным свойствам;

-  различать и называть: игрушки, предметы мебели, одежды, посуды, фрукты, овощи, транспорт;

-  различать и называть части тела животного и среду его обитания;

-  ориентироваться в помещении группы и детского сада.

**«Коммуникация»**

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

-  проявлять активность в речевом общении  воспитателем и детьми, строя грамматически правильные простые предложения;

-   в речевом общении понимать речь взрослого и сверстника, правильно её  оформлять.

**«Труд»**

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

- показывать и называть объекты, отдельные их части, признаки и свойства;

- проявлять сочувствие, сопереживание;

- проявлять интерес и радость при встрече с привлекательными объектами;

- совместно со взрослым выполнять отдельные обследовательские действия;

- охотно принимать участие в уходе и наблюдениях за неживой природой, животными и растениями;

**«Художественное творчество»**

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

- владеть изобразительными и техническими навыками всех видов детской изобразительной деятельности;

-  в рисунках передавать некоторое сходство с реальным объектом;

- уметь создавать яркий, нарядный узор при помощи ритма и чередования декоративных элементов в рисунке;

- самостоятельно с удовольствием лепить;

-  проявлять творчество, самостоятельно выбирать тему изображения, дополнять заданную, самостоятельно получать результат.

**«Физическая культура»**

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

-  самостоятельно производить ранее освоенные движения;

- умеет действовать сообща;

-  реагировать на сигналы в движении.

**«Безопасность»**

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

-  понимать значение слов «опасно», «нельзя»;

-  понимать изображение знаков опасности;

-  знать цвет светофора;

-  знать, как следует обращаться с животными, находясь на улице;

-  проявлять бережное отношение в группе и на участке, оказывать посильную помощь воспитателю в уходе за растениями.

**«Чтение художественной литературы»**

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

- самостоятельно читать наизусть песенки и небольшие авторские стихотворения;

-  определять и называть добрых и злых героев произведений;

-  воспринимать небольшие потешки, сказки и рассказы без наглядного сопровождения

**«Здоровье»**

К концу учебного года ребёнок должен уметь:

-  правильно держать ложку без помощи взрослого;

-  правильно умываться, мыть руки без помощи взрослого;

-  самостоятельно раздеваться с небольшой помощью взрослого;

-  аккуратно складывать одежду;

-  называть свои части тела, своё имя.

- иметь представление о назначении предметов гигиены и правилах их      безопасного применения.

-  иметь представление о правилах оказания первой помощи ( забинтовать,

промыть рану, обработать зелёнкой).

**«Музыка».**

К трем годам у детей:

* имеется достаточный запас музыкальных впечатлений;
* развито элементарное музыкально – эстетическое восприятие и эмоциональная отзывчивость на музыку;
* в определенной степени  сформировано восприятие и различение  выразительных элементарных отношений музыкальных звуков, контрастных по высоте, длительности, тембру и динамике;
* достаточно велика музыкальная активность.

**Оценка результативности индивидуального развития детей**

**(диагностика, мониторинг) (Приложение №1)**

**Цель и задачи диагностики и мониторинга:**

Цель:

* Выявление степени соответствия результатов **индивидуального развития детей** стандартам и требованиям дошкольного образования

Задачи:

* Непрерывно наблюдать за динамикой развития детей, своевременно выявлять изменения и факторы, которые вызывают эти изменения
* Осуществлять тактическое и стратегическое прогнозирование развития важнейших процессов
* Вовлекать родительскую общественность в процесс улучшения качества образования

**Участники диагностики и мониторинга:**

* Педагоги
* Медицинские работники

**Сроки:**

* 2 раза в год (сентябрь; май)
* При необходимости проводится промежуточное обследование (январь)

**Объектом диагностики** являются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка, посещающего группу, включенного в образовательный процесс на основе комплексного взаимодействия с ним всех взрослых - участников образовательного процесса и детей.

* Дети 1,5-3 года

Определение способов систематической фиксации динамики детского развития (мониторинг) строится по Программе МБДОУ №5 на основе составляющих:

* система фиксации динамики детского развития;
* система проведения диагностики в разных формах;

Проведение диагностики построено таким образом, что он обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

В системе диагностики используются те методы, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Содержание диагностики тесно связано с образовательными программами обучения и воспитания детей.

**Среди основных форм** диагностики выделили:

* наблюдения за ребенком
* беседы с детьми и родителями;
* экспертные оценки;
* критериально-ориентированные методики

**Методы мониторинга:**

* изучение продуктов детской деятельности;
* игровые, тестовые задания;
* проведение контрольно-оценочных занятий;
* беседы с родителями и детьми;
* анкетирование и опрос;
* наблюдение.

**Диагностический инструментарий:**

* Памятки наблюдений за детьми;
* вопросники;
* диагностические задания (дидактические игры и проблемно-игровые ситуации);
* диагностические карты для заполнения показателей.

**Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:**

* 3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно; ребенок имеет полностью усвоенные представления по указанному критерию
* 2 балла – ребенок выполняет задания самостоятельно с частичной помощью взрослого; ребенок имеет усвоенные с незначительным неточностями представления по указанному критерию;
* 1 балла –ребенок с помощью взрослого выполняет все предложенные задания;ребенок имеет частично усвоенные, неточные, неполные представления по указанному критерию

Оценка индивидуального развития детей производится в рамках педагогической диагностики по областям:

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Образовательные области** |
| Физическое развитие | Физическая культура |
| Познание | * Формирование элементарных математических представлений
* Конструирование
* Безопасность
* Экологическое развитие
* Ребенок и предметный мир
 |
| Речевое развитие | * Развитие речи
* Ознакомление с художественной литературой
* Ребенок и предметный мир
 |
| Художественно-эстетическое развитие | * Музыкальное развитие
* Изобразительная деятельность
* Лепка
* Рисование
* аппликация
 |
| Социально-коммуникативное | * Безопасность
* Социально-нравственное развитие
 |
|  |

**Критерии оценки, инструментарий.**

3 балла – высокий уровень развития.

2 балла – средний уровень развития.

1 балл– низкий уровень развития.

 **«Познание»** (ознакомление с окружающей средой).

Материал: парные картинки,разрезные картинки, крупная мозаика, пирамиды разных размеров, цветные шары разных размеров, ведерки, кубики, раздаточный материал (зайки, мишки, морковки, шишки и т.д.). Дидактические игры: «Найди игрушку», «Что это?», «Какой это фрукт (овощ)?», «Когда это бывает?», на развитие внимания, мышления, сенсорики. Муляжи овощей и фруктов. Фигурки домашних и диких животных. Картинки с сезонными явлениями природы. Мозаика, магнитная мозаика, магнитная доска.

Критерии оценки:

3 балла – ребенок самостоятельно подбирает и складывает парные картинки, может сложить узор по образцу; сравнивает и подбирает предметы по величине, размеру, цвету; различает и называет строительный материал, может выполнить простейшие постройки и обыграть их.

2 балла – ребенок с помощью воспитателя складывает парные картинки, с подсказками складывает узор; не уверенно подбирает предметы по величине, размеру, цвету; путается в названии строительного материала, выполняет постройки по образцу.

1 балл – ребенок не может подобрать и сложить картинки, выполнить узор по образцу; не может подобрать предметы по величине, размеру, цвету; не знает строительного материала, с трудом выполняет простейшие постройки, но не может их обыграть.

 **«Речевое развитие».**

Материал: книги со стихами и сказками, иллюстрации в книгах, картины, игрушечные мишки, зайчики, и др. звери, куклы с закрывающимися глазами, парные игрушки. Картинки с сезонными изменениями природы, разрезные картинки, парные картинки. Дидактические игры на развитие внимания, памяти, сенсорики. Театры: настольный, плоскостной, для фланелеграфа.

3 балла – ребенок без затруднений отвечает на поставленные вопросы; в предложениях использует слова обозначающие цвет, величину, действие; может рассказать об увиденном 2 – 4 предложениями;слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

2 балла – ребенок с небольшой задержкой отвечает на вопросы; не всегда использует слова обозначающие цвет, величину, действие; рассказывает об увиденном 1-2 предложениями;слушает стихи, сказки, небольшие рассказы, но просит показывать иллюстрации.

1 балл – ребенок не может ответить на вопросы; использует односложные предложения; не может рассказать об увиденном;не может слушать стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

 **«Социалльно-нравственное».**

Материал: игрушки: куклы разных размеров, машинки разных размеров, коляски, игрушечная посуда, кубики разных цветов, конструктор разных размеров, резиновые игрушки. Сюжетно-ролевые игры: «Парикмахерская», «Магазин», «Доктор». Театры: настольный, бибабо, для фланелеграфа. Картинки с изображением играющих детей.

3 балла – ребенок может осуществить перенос действий с предмета на предмет; использует в игре предметы заменители; сопровождает речью самостоятельную игру.

 2 балла – ребенок не всегда может перенести действие с предмета на предмет; не всегда использует предметы заменители; самостоятельную игру сопровождает отдельными предложениями.

1 балл – ребенок не осуществляет перенос действий с предмета на предмет; не использует предметы заменители; не сопровождает речью самостоятельную игру.

Образовательная область «Чтение художественной литературы».

Материал: книги со стихами и сказками, иллюстрации в книгах, картины, картинки с изображением детей и взрослых, которые читают книги.

3 балла – ребенок проговаривает слова, небольшие фразы при повторном чтении; рассматривает иллюстрации в знакомых книгах.

2 балла – ребенок внимательно слушает повторное чтение; рассматривает иллюстрации.

1 балл – ребенок не слушает чтение; не интересуется иллюстрациями в книгах.

**«Художественно-эстетическое развитие».**

Материал: карандаши, фломастеры, кисти, краски, альбомные листы, штампы, пластилин, стеки, глина, книжки-раскраски, шаблоны, дидактические игры на развитие цвета, внимания, памяти; ноты, пианино, магнитофон, музыкальные инструменты: погремушки, бубны, бубенчики, ложки, колокольчики, платочки. Дидактические игры на развитие чувства ритма, звука, «Угадай инструмент».

3 балла – ребенок различает основные цвета; держит кисть и лист бумаги правильно; может изобразить простейшие предметы; знает пластилин и может вылепить не сложные предметы; подпевает в песни некоторые фразы; двигается в соответствии с характером музыки, может выполнить не сложные действия.

2 балла – ребенок путается в основных цветах; при помощи взрослого может удерживать кисть; с помощью воспитателя может вылепить не сложные предметы; подпевает отдельные слова; не всегда попадает в такт музыки.

1 балл – ребенок не знает основных цветов; не может держать кисть в руке; не может вылепить простейшие предметы; не подпевает; не двигается в соответствии с характером музыки.

 **«Физическое развитие».**

Материал: мячи, веревочки, кубики, обручи, кегли, ворота, султанчики.

3 балла – ребенок может ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей; может прыгать на двух ногах на месте и с продвижением вперед; может выполнять действия с мячом; может ползать и подлезать под натянутую веревку.

2 балла – ребенок может ходить и бегать, иногда наталкиваясь на других детей; может прыгать на двух ногах без продвижения вперед; выполняет не все действия с мячом; может ползать, но не подлезает под натянутую веревку.

1 балл – ребенок ходит и бегает, наталкиваясь на других детей; прыгает на двух ногах; не справляется с мячом; может ползать.

 **«Здоровье».**

Материал: схемы: одевания и раздевания, умывания. Потешки и заклички. Картинки с изображением одевающихся детей, умывающихся детей. Полотенце, мыло, салфетки, ложки, тарелки.

3 балла – ребенок может самостоятельно пользоваться полотенцем, носовым платком, салфеткой; умеет здороваться и прощаться, обращаться с просьбой к взрослому; может одеваться и раздеваться в определенной последовательности; правильно держит ложку, может принимать твердую и жидкую пищу.

2 балла – ребенок пользуется полотенцем, носовым платком; здоровается и прощается после напоминания; одевается и раздевается с небольшой помощью взрослого; иногда держит ложку не правильно, принимает жидкую и твердую пищу.

1 балл – ребенок не пользуется полотенцем и носовым платком; не здоровается; не одевается и не раздевается; держит ложку не правильно, принимает жидкую и твердую пищу.

**«Безопасность».**

Материал: дидактический материал по безопасности в саду, на улице, дома. Комнатные растения. Игрушки домашних и диких животных. Картинки с изображением людей, которые ухаживают за животными и растениями. Дидактическая игра «Осторожно дорога!». Конструктор, транспортные игрушки, светофор, картинки с изображением движущихся машин и переходящих дорогу людей.

3 балла – ребенок соблюдает элементарные правила поведения в детском саду; соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными;имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

2 балла – ребенок иногда нарушает правила поведения в детском саду; не всегда соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными; не знает некоторые правила дорожного движения.

1 балл – ребенок не соблюдает элементарные правила поведения в детском саду; не соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными; не знает элементарные правила дорожного движения.

**5.Условия реализации программы**

**5. 1. Организация и наполнение развивающей предметно-пространственной среды.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направленияобразовательнойдеятельности | Видпомещений | Оснащение |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** |
| Сенсорное развитие | Групповая комната | - дидактические игры на развитие психических функций – мышления, памяти, воображения;- крупная мозаика, объемные вкладыши, шнуровки, лото, парные картинки, настольно-печатные игры;-блоки Дьенеша, палочки Кюизенера. |
| Познавательное развитие | Групповая комната  | -наборы для опытов с водой, воздухом, светом, песком; - серии картинок с временами года, частями суток, сюжетные картинки, картинки для установления последовательности. |
| Формирование элементарных математических представлений | Групповая комната  | - крупная мозаика, объемные вкладыши, шнуровки, лото, парные картинки, настольно-печатные игры;- комплекты геометрических фигур;- матрешки, доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор объемных тел;-кубики, разрезные предметные картинки. |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей | Групповая комната  | -наборы картинок для группировки: домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, цветы, овощи, фрукты, одежда, посуда, транспорт, продукты питания.- серии картинок с временами года, частями суток, сюжетные картинки, картинки для установления последовательности. |
| **Конструирование изразного материала** |
| Развитие навыков и умений конструктивной деятельности | Групповая комната  | - строительный материал;- конструкторы напольные;- детали конструктора настольного;- плоскостные конструкторы;- бумага, природные и бросовыематериалы;-небольшие игрушки (фигурки животных, людей и т.п.), игрушечный транспорт. |
| **Коммуникативная деятельность** |
| Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | Все пространство детского сада | - игры на развитие мелкой моторики;- развивающие игры(«Найди по описанию»,шнуровки, вкладыши и др.)- Художественная литература для чтения детям- картины, иллюстративный материал |
| Развитие всех компонентов устной речи | Игровая комната группы, |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** |
| Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;- развитие литературной речи;- приобщение к словесному искусству | Игровая комната группы, все помещения группы, музыкальный зал, участок учреждения | - Художественная литература для чтения детям- аудио-видеозаписи литературных произведений;- различные виды театров;- ширма для кукольного театра;- игрушки-персонажи;- картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества;- книжные уголки в группах; |
| **Игровая деятельность** |
| Развитие навыков и умений игровой деятельности | Игроваякомнатагруппы,участокучреждения | - игрушки — предметы оперирования;- маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта);- строительный материал;конструкторы;- детали конструктора;- куклы, коляски, пупсы- машинки разных размеров |
| Приобщение к элементарным общепринятым нормам«и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числеморальным) | Все про-странствоучреждения | - Художественная литература для чтения детям- альбомы «Правила группы»,«Правила безопасности»;- игрушки — предметы оперирования;- куклы, коляски, пупсы- машинки разных размеров |
| Формирование ген-дерной, семейной,гражданской при-надлежности | Все помеще-ния группы | - Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания;атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.);- уголок ряжения;- игрушки-персонажи |
| Формированиепредставлений обопасных для человека и окружающегомира природы си-туациях и способахповедения в них;— приобщение кправилам безопасного поведения | Все про-странствоучреждения(коридоры,холлы ипр.),участокучреждения | - Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания;- видеофильмы для детей;дидактические наборы соответствующей тематики;- художественная литература для чтения детям- игрушки — предметы оперирования;- игрушки-персонажи- маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности |
| Передача детямзнаний о правилахбезопасности до-рожного движенияв качестве пешехо-да и пассажиратранспортногосредства | Игроваякомнатагруппы,участок дет-ского сада | - Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания;- видеофильмы для детей; дидактические наборы соответствующей тематики;- игрушки — предметы оперирования;- игрушки-персонажи- настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного дви-жения», домино «Дорожные знаки»);- строительный материал;- конструкторы;- детали конструктора;- художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми по 00 «Безопасность |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** |
| Развитие навыкови умений трудовойдеятельности (самообслуживание,хозяйственно-бытовой труд,труд в природе) | Все помещения группы,музы-кальныйзал, участокучреждения | - Игрушки — предметы оперирования;- маркеры игровогоПространства (детская, кукольная мебель, предметы быта);- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская»- куклы, коляски, пупсы- машинки разных размеров |
| Воспитание цен-ностногоотноше-ния к собственномутруду, труду дру-гих людей и его ре-зультатам | Все про-странствоучреждения,участокучреждения | - Игрушки — предметы оперирования; маркеры игрового пространства(детская, кукольная мебель);- образно-символический материал (виды профессий и т.д.);- материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| **Музыкальная деятельность** |
| - музыкально-художественнаядеятельность;- приобщение кмузыкальномуискусству | Музы-кальныйзал, игроваякомната группы | - разнообразные музыкальные инструменты для детей;- подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями;- пособия, игрушки, атрибуты;различные виды театров;- ширма для кукольного театра;- шумовые коробочки;- дидактические наборы («Музыкальные инструменты») |
| **Изобразительная деятельность** |
| развитиенавыков и уменийизобразительнойдеятельности детей (рисование, лепка, аппликация,художественныйтруд) | Игроваякомнатагруппы;участокучреждения | - материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки);- природный, бросовый материал;- иллюстративный материал, картины, плакаты;- настольно-печатные игры(«Цвет», «Форма», «Ассоциация» идр.);- художественная литература с иллюстрациями;**-** игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений |
| развитие дет-ского творчества | Игроваякомнатагруппы;участокучреждения |
| **Двигательная деятельность** |
| Развитие физи-ческих качеств(скоростных, сило-вых, гибкости,выносливости и ко-ординации);накопление иобогащение двига-тельного опытадетей (овладениеосновными движе-ниями) | игровая комната группы,участокучреждения | - Музыкальный центр;- оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания;общеразвивающих упражнений);- игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.);- игровые комплексы (горка);качели, карусели;- материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| Формирование увоспитанников по-требности в двига-тельной активно-сти и физическомсовершенствовании | игровая комната группы,участокучреждения | - Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания;- общеразвивающих упражнений);- настольно-печатные игры- игровые комплексы (горка);качели, карусели |
| Сохранение и укре-пление физическогои психического здо-ровья детей | Все пространство группы,участокучреждения | - Развивающие игры;- художественная литература;- игры на ловкость;- дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения);- оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания;общеразвивающих упражнений);- картотеки подвижных игр;- игровые комплексы (горка); |
| Воспитаниекультурно-гигиени-ческих навыков | Все помеще-ния группы,участокучреждения | - Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков;- художественная литература;- игрушки-персонажи;- игрушки — предметы оперирования;- маркеры игрового пространства;- настольные игры соответствующей тематики;- иллюстративный материал, картины, плакаты |
| Формирование на-чальных представ-лений о здоровомобразе жизни | Все помеще-ния группы,участокучреждения | - Иллюстративный материал, картины, плакаты;- настольные игры соответствующей тематики;- художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми;- игрушки-персонажи;- игрушки — предметы оперирования;- физкультурно-игровое оборудование;- оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания;общеразвивающих упражнений);- картотеки подвижных игр. |

**5.2. Учебно-методическое обеспечение**

С.Н. Теплюк, Г.М. Лямина, М.Б. Зацепина «Дети раннего возраста в детском саду».М. Мозаика-Синтез.2005.

|  |
| --- |
| Сост. Р.А.горб, И.М.Исаченкова «Воспитание детей раннего возраста вусловиях семьи и детского сада»С-ПБ «Детство-пресс» 2003 |
| Е.С.Демина и др. «Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ»Москва ТЦ «Сфера» 2005 |
| О.В.Елецкая, Е.Ю.Вареница «День за днем говорим и растем»Москва ТЦ «Сфера» 2008 |
| Е.О.Севастьянова «Дружная семейка» Москва ТЦ «Сфера» 2005 |
| П.А. Павлова, И.В. Горбунова «Расти здоровым, малыш!» Москва ТЦ «Сфера» 2006 |
| М.Г. Борисенко, Н.А.Лукина «В помощь маленькому мыслителю. РЭМП»С-Пб «Паритет» 2003 |
| М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина «Начинаем говорить. Развитие речи» С-Пб«Паритет» 2004 |
| М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина «Чтобы чисто говорить, надо… Развитие общеречевых навыков» С-Пб «Паритет» 2003 |
| В.М.Сотникова, Т.Е.Ильина «Контроль за организацией педагогичекогопроцесса в группах раннего возраста» Москва «Скрипторий» 2005 |
| Г.Н.Никишина «Планирование занятий по развитию речи в 1 младшей группе образовательного учреждения» С-Пб «Смарт» 1996 |
| К.Л.Печора и др. «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях Москва «Владос» 2003 |
| Н.М.Аксарина «Воспитание детей раннего возраста» Москва «Медицина» 1972  |
| А.С.Лавров, О.А.Лаврова «От ноля до семи» Москва «Знание» 1967 |
| Под ред. Г.М.Ляминой «Воспитание детей раннего возраста» Москва «Просвещение» 1976 |
| В.В.Гербова, А.И.Максаков «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада» Москва «Просвещение» 1986 |
| Под ред. С.Л.Новоселовой «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста» Москва «Просвещение» 1985 |
| Под ред. Л.Н.Павловой «Воспитание и обучение детей раннего возраста»  Москва «Просвещение» 1986 |
| К.Л.Печора и др. «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях» Москва «Просвещение» 1986 |
| Под ред. Е.И.Радиной «Умственное воспитание детей раннего возраста» Москва «Просвещение» 1968 |
| Л.Н.Павлова «Знакомим малыша с окружающим миром» Москва «Просвещение» 1987 |
| Э.Г.Пилюгига «Занятия по сенсорному воспитанию» Москва «Просвещение» 1983 |